

# Attila

## Ungarischer Triumphmarsch

Julius Fučík  
bearbeitet v. Leonhard Fürst

Tempo di marcia

Piccolo in C  
*Piccolo C*  
*Piccolo do*

Flöte in C  
*Flute C*  
*Flauto do*

Oboe in C  
*Oboe C*  
*Oboe do*

Klarinette in Es  
*E♭ Clarinet*  
*Clarinetto piccolo mi♭*

Klarinette in B  
*Clarinet B♭*  
*Clarinetto si♭*

Bass-Klarinette in B  
*B♭ Bass Clarinet*  
*Clarinetto basso si♭*

Fagott in C  
*Bassoon C*  
*Fagotto C*

Alt-Saxophon in Es  
*Alto Saxophone E♭*  
*Sassofono contralto*

Tenor-Saxophon in B  
*Tenor Saxophone B♭*  
*Sassofono tenore*

Bariton-Saxophon in Es  
*Baritone Saxophone E♭*  
*Sassofono baritono*

Flügelhorn in B  
*Cornet B♭*  
*Flicorno soprano*

Trompete in B  
*Trumpet B♭*  
*Tromba si♭*

Horn in F  
*Horn F*  
*Corno fa*

Tenorhorn in B  
*Baritone B♭*  
*Flicorno tenore*

Bariton in C  
*Euphonium C*  
*Eufonio do*

Posaune in C  
*Trumpbone C*  
*Trombone do*

Tuba in C  
*Tuba C*  
*Tuba do*

Kontrabass  
*String bass*  
*Contrabasso*

Schlagzeug  
*Percussion*  
*Percussion*



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
ihr kompetenter Notenlieferant  
www.kliment.at  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

9

Picc. *ff* *p*

Fl. *ff* *p*

Ob. *ff* *p*

Es-Kl. *ff* *p*

1/2. Kl. *ff* *p*

3. Kl. *ff* *p*

B.-Kl. *ff* *p*

Fg. *ff* *p*

1/2. A.-Sax. *ff* *p*

1/2. T.-Sax. *ff* *p*

Bar.-Sax. *ff* *p*

1/2. Flgh. *ff* *p*

1/2. Trp. *ff* *p*

3. Trp. *ff* *p*

1/2. Hr. *ff* *p*

3/4. Hr. *ff* *p*

Thr. *ff* *p*

Bar. *ff* *p*

1/2. Pos. *ff* *p*

3. Pos. *ff* *p*

1/2. Tb. *ff* *p*

Kb. *ff* *p*

Sz. *ff* *p*

**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
ihr kompetenter Notenlieferant  
www.kliment.at  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

16

Picc. *f* *mf*

Fl. *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

Es-Kl. *f* *mf*

1/2. Kl. *f* *mf*

3. Kl. *f* *mf*

B.-Kl. *f* *mf*

Fg. *f* *mf*

1/2. A.-Sax. *f* *mf*

1/2. T.-Sax. *f* *mf*

Bar.-Sax. *f* *mf*

1/2. Flgh. *f* *mf*

1/2. Trp. *f* *mf*

3. Trp. *f* *mf*

1/2. Hr. *f* *mf*

3/4. Hr. *f* *mf*

Thr. *f* *mf*

Bar. *f* *mf*

1/2. Pos. *f* *mf*

3. Pos. *f* *mf*

1/2. Tb. *f* *mf*

Kb. *f* *mf*

Sz. *f* *mf*



24

1.

Picc. *f* *mf*

Fl. *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

Es-Kl. *f* *mf*

1/2. Kl. *f* *mf*

3. Kl. *f* *mf*

B.-Kl. *f* *mf*

Fg. *f* *mf*

1/2. A.-Sax. *f* *mf*

1/2. T.-Sax. *f* *mf*

Bar.-Sax. *f* *mf*

1/2. Flgh. *f* *mf*

1/2. Trp. *f* *mf*

3. Trp. *f* *mf*

1/2. Hr. *f* *mf*

3/4. Hr. *f* *mf*

Thr. *f* *mf*

Bar. *f* *mf*

1/2. Pos. *f*

3. Pos. *f*

1/2. Tb. *f*

Kb. *f* *mf*

Sz. *f* *mf*



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
ihr kompetenter Notenlieferant  
[www.kliment.at](http://www.kliment.at)  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

32 2.

**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
Ihr kompetenter Notenlieferant  
www.kliment.at  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

Picc. *mf* *f*

Fl. *mf* *f*

Ob. *mf* *f*

Es-Kl. *mf* *f*

1/2. Kl. *mf* *f*

3. Kl. *mf* *f*

B.-Kl. *mf* *ff*

Fg. *mf* *ff*

1/2. A.-Sax. *mf* *f*

1/2. T.-Sax. *mf* *ff*

Bar.-Sax. *mf* *ff*

1/2. Flgh. *mf* *f*

1/2. Trp. *mf* *f*

3. Trp. *mf* *f*

1/2. Hr. *mf* *ff*

3/4. Hr. *mf* *ff*

Thr. *mf* *ff*

Bar. *mf* *ff*

1/2. Pos. *mf* *ff*

3. Pos. *mf* *ff*

1/2. Tb. *mf* *ff*

Kb. *mf* *ff*

Sz. *mf* *ff*

40

Picc. *p* *f*

Fl. *p* *f*

Ob. *p* *f*

Es-Kl. *p* *f*

1./2. Kl. *p* *f*

3. Kl. *p* *f*

B.-Kl. *p* *ff*

Fg. *p* *ff*

1./2. A.-Sax. *p* *f*

1./2. T.-Sax. *p* *ff*

Bar.-Sax. *p* *ff*

1./2. Fgh. *p* *ff*

1./2. Trp. *p* *ff*

3. Trp. *p* *f*

1./2. Hr. *p* *ff*

3./4. Hr. *p* *ff*

Thr. *p* *ff*

Bar. *p* *ff*

1./2. Pos. *p* *ff*

3. Pos. *p* *ff*

1./2. Tb. *p* *ff*

Kb. *p* *ff*

Sz. *p* *ff*



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
Ihr kompetenter Notenlieferant  
www.kliment.at  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

49

1. 2.

Picc. *p* *f* *mf*

Fl. *p* *f* *mf*

Ob. *p* *f* *mf*

Es-Kl. *p* *f* *mf*

1/2. Kl. *p* *f* *mf*

3. Kl. *p* *f* *mf*

B.-Kl. *p* *ff* *f* *mf*

Fg. *p* *ff* *f* *mf*

1/2. A.-Sax. *p* *f* *mf*

1/2. T.-Sax. *p* *ff* *f* *mf*

Bar.-Sax. *p* *ff* *f* *mf*

1/2. Flgh. *p* *f* *mf*

1/2. Trp. *p* *f* *mf*

3. Trp. *p* *f* *mf*

1/2. Hr. *p* *ff* *f* *mf*

3/4. Hr. *p* *ff* *f* *mf*

Thr. *p* *ff* *f* *mf*

Bar. *p* *ff* *f* *mf*

1/2. Pos. *p* *mf*

3. Pos. *p* *mf*

1/2. Tb. *p* *mf*

Kb. *p* *ff* *f* *mf*

Sz. *p* *ff* *f* *mf*



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
ihr kompetenter Notenlieferant  
www.kliment.at  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

57

**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
Ihr kompetenter Notenlieferant  
www.kliment.at  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

Picc. *f* *mf*  
Fl. *f*  
Ob. *f*  
Es-Kl. *f*  
1/2. Kl. *f* *mf*  
3. Kl. *f* *mf*  
B.-Kl. *f* *mf*  
Fg. *f* *mf*  
1/2. A.-Sax. *f* *mf*  
1/2. T.-Sax. *f* *mf*  
Bar.-Sax. *f* *mf*  
1/2. Flg. *f* *mf*  
1/2. Trp. *f* *mf*  
3. Trp. *f* *mf*  
1/2. Hr. *f* *mf*  
3/4. Hr. *f* *mf*  
Thr. *f* *mf*  
Bar. *f* *mf*  
1/2. Pos. *f* *mf*  
3. Pos. *f* *mf*  
1/2. Tb. *f* *mf*  
Kb. *f* *mf*  
Sz. *f* *mf*

65

Picc. *f* *mf*

Fl. *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

Es-Kl. *f* *mf*

1/2. Kl. *f* *mf*

3. Kl. *f* *mf*

B.-Kl. *f* *mf*

Fg. *f* *mf*

1/2. A.-Sax. *f* *mf*

1/2. T.-Sax. *f* *mf*

Bar.-Sax. *f* *mf*

1/2. Flgh. *f* *mf*

1/2. Trp. *f* *mf*

3. Trp. *f* *mf*

1/2. Hr. *f* *mf*

3/4. Hr. *f* *mf*

Thr. *f* *mf*

Bar. *f* *mf*

1/2. Pos. *f* *mf*

3. Pos. *f* *mf*

1/2. Tb. *f* *mf*

Kb. *f* *mf*

Sz. *f* *mf*



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
ihr kompetenter Notenlieferant  
www.kliment.at  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

Trio

73

Picc. *ff* *mf*

Fl. *ff* *mf*

Ob. *ff* *mf*

Es-Kl. *ff* *mf*

1/2. Kl. *ff* *mf*

3. Kl. *ff* *mf*

B.-Kl. *ff* *mf*

Fg. *ff* *mf*

1/2. A.-Sax. *ff* *mf*

1/2. T.-Sax. *ff* *mf*

Bar.-Sax. *ff* *mf*

1/2. Flgh. *ff* *mf*

1/2. Trp. *ff* *mf*

3. Trp. *ff* *mf*

1/2. Hr. *ff* *mf*

3/4. Hr. *ff* *mf*

Thr. *ff* *mf*

Bar. *ff* *mf*

1/2. Pos. *ff* *mf*

3. Pos. *ff* *mf*

1/2. Tb. *ff* *mf*

Kb. *ff* *mf*

Sz. *ff* *mf*



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
ihr kompetenter Notenlieferant  
www.kliment.at  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

81

Picc. *ff* *p* *p*

Fl. *ff* *p* *p*

Ob. *ff* *p* *p*

Es-Kl. *ff* *p* *p*

1/2. Kl. *ff* *p* *p*

3. Kl. *ff* *p* *p*

B.-Kl. *ff* *p* *p*

Fg. *ff* *p* *p*

1/2. A.-Sax. *ff* *p* *p*

1/2. T.-Sax. *ff* *p* *p*

Bar.-Sax. *ff* *p* *p*

1/2. Flgh. *ff* *p* *p*

1/2. Trp. *ff* *p* *p*

3. Trp. *ff* *p* *p*

1/2. Hr. *ff* *p* *p*

3/4. Hr. *ff* *p* *p*

Thr. *ff* *p* *p*

Bar. *ff* *p* *p*

1/2. Pos. *ff* *p* *p*

3. Pos. *ff* *p* *p*

1/2. Tb. *ff* *p* *p*

Kb. *ff* *p* *p*

Sz. *ff*

**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
ihr kompetenter Notenlieferant  
[www.kliment.at](http://www.kliment.at)  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

Picc.

Fl.

Ob.

Es-Kl.

1/2. Kl. *2. Kl.* *+ 1. Kl.* *mp*

3. Kl. *mp*

B.-Kl.

Fg. *mp*

1/2. A.-Sax.

1/2. T.-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flgh. *mp*

1/2. Trp.

3. Trp.

1/2. Hr. *mp*

3/4. Hr. *mp*

Thr. *mp*

Bar. *mp*

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Sz.



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
ihr kompetenter Notenlieferant  
www.kliment.at  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

99

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Es-Kl. *mp*

1/2. Kl. *mp*

3. Kl. *mp*

B.-Kl. *mp*

Fg. *mp*

1/2. A.-Sax. *mp*

1/2. T.-Sax. *p*

Bar.-Sax. *p*

1/2. Flgh. *mp*

1/2. Trp.

3. Trp.

1/2. Hr. *mp*

3/4. Hr. *mp*

Thr. *mp*

Bar. *mp*

1/2. Pos. *mp*

3. Pos. *mp*

1/2. Tb. *mp*

Kb. *mp*

Sz. *p*



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
ihr kompetenter Notenlieferant  
[www.kliment.at](http://www.kliment.at)  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

110

Picc.

Fl.

Ob.

Es-Kl.

1/2. Kl.

3. Kl.

B.-Kl.

Fg.

1/2. A.-Sax.

1/2. T.-Sax.

Bar.-Sax.

1/2. Flg.

1/2. Trp.

3. Trp.

1/2. Hr.

3/4. Hr.

Thr.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

1/2. Tb.

Kb.

Sz.

**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
Ihr kompetenter Notenlieferant  
www.kliment.at  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

121

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Es-Kl. *ff*

1/2. Kl. *ff*

3. Kl. *ff*

B.-Kl. *ff*

Fg. *ff*

1/2. A.-Sax. *ff*

1/2. T.-Sax. *ff*

Bar.-Sax. *ff*

1/2. Flgh. *ff*

1/2. Trp. *ff*

3. Trp. *ff*

1/2. Hr. *ff*

3/4. Hr. *ff*

Thr. *ff*

Bar. *ff*

1/2. Pos. *ff*

3. Pos. *ff*

1/2. Tb. *ff*

Kb. *ff*

Sz. *ff*



**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
ihr kompetenter Notenlieferant  
[www.kliment.at](http://www.kliment.at)  
1090 Wien | +43 (0) 1 317 51 47

129

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Es-Kl.  
1/2. Kl.  
3. Kl.  
B.-Kl.  
Fg.  
1/2. A.-Sax.  
1/2. T.-Sax.  
Bar.-Sax.  
1/2. Flg.  
1/2. Trp.  
3. Trp.  
1/2. Hr.  
3/4. Hr.  
Thr.  
Bar.  
1/2. Pos.  
3. Pos.  
1/2. Tb.  
Kb.  
Sz.

**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
Ihr kompetenter Notenlieferant  
[www.kliment.at](http://www.kliment.at)  
1090 Wien | +43 (0) 1 317 51 47

137 **Grandioso**

**Kliment**  
MUSIKVERLAG  
Ihr kompetenter Notenlieferant  
www.kliment.at  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

Picc. *ff*  
Fl. *ff*  
Ob. *ff*  
Es-Kl. *ff*  
1/2. Kl. *ff*  
3. Kl. *ff*  
B.-Kl. *ff*  
Fg. *ff*  
1/2. A.-Sax. *ff*  
1/2. T.-Sax. *ff*  
Bar.-Sax. *ff*  
1/2. Flgh. *ff*  
1/2. Trp. *ff*  
3. Trp. *ff*  
1/2. Hr. *ff*  
3/4. Hr. *ff*  
Thr. *ff*  
Bar. *ff*  
1/2. Pos. *ff*  
3. Pos. *ff*  
1/2. Tb. *ff*  
Kb. *ff*  
Sz. *ff*