

Streichquartett

Rotüberworfen

für Sopran und Streichquartett

Text: Roswitha Klaushofer
Musik: Gerhard Hafner



Partitur

Rotüberworfen für Sopran und Streichquartett

Text: Roswitha Klaushofer
Musik: Gerhard Hafner

Delicate Animato 2/4

The score consists of five systems of music. Each system includes a vocal line for the Soprano and four staves for the string quartet (Violin I, Violin II, Viola, and Cello). The music is in 2/4 time and features various dynamics and articulations.

Rotüberworfen

2

Roswitha Klaushofer

This page shows a detailed view of the string quartet part of the score, including staves for Violin I, Violin II, Viola, and Cello. It includes dynamic markings such as *pp*, *f*, and *mf*.

Rotüberworfen

auf Helles gedruckt
das Kreuz ohne Absicht

Dreimal gezählt
gesetzlos verblasst
zerbröselt

Die Rinde ausgekocht
gekostet der Sud

Freiwillig
knirscht mit den Zähnen
was sich am Ufer quält

Strandgut sammelt
Wortakaden zusammensetzt
an der prekären Stelle

Dreimal gewippt
im Zwang

die Schritte beschleunigt

Böen von links und rechts

Gesichtsloses Treiben
Wunde aufgefangener Speichel
danach

Gehorsam
Zwitschern
in jener Geläufigkeit
aufgeblättert
und zugeknüpft das Tuch
irrlichternder Sonnen

Handwritten annotations and diagrams corresponding to the lyrics:

- Three vertical lines: $\{ || | |$
- A wavy line with an upward-pointing arrow.
- The word "Cello" written in cursive.
- A wavy line with the word "Fuge" written next to it.
- A bracketed set of three vertical lines: $\{ || | |$ with a star-like symbol.
- A diagram of a string quartet with lines indicating movement or phrasing.
- A diagram with numbers 1, 2, 4, 3 below it.
- A wavy line with the number "123" written next to it.